

ORGANIZZAZIONE CULTURALE e CURATELE

Per le istituzioni menzionate ho ricoperto ruoli di organizzazione, coordinamento, logistica, gestione delle relazioni e dei contatti, mediazione, contrattazione e comunicazione e in alcune occasioni sono stata co-curatrice dei contenuti.

POLITECNICO DI MILANO (2011)

- Mostre e Conferenze: “Mosca. Architettura contemporanea 1991 – 2007” (curatori: Alessandro De Magistris, Irina Korobina e Federica Patti) e organizzazione e logistica per la conferenza “Moscow”, di Alexei Murator, editor in chief di Project Russia.

POLITECNICO DI TORINO (1998-2007)

- Corso d’Eccellenza: “Città e rivoluzione. sviluppi della ricerca storiografica sull’architettura, l’urbanistica, la città e la cultura urbana della Russia del XX secolo”, Dottorato in Storia dell’Architettura del Politecnico di Torino (Torino, dicembre 2005 – febbraio 2006).
- Workshop internazionale: “Exploring the differences”, per studenti del Politecnico Torino e della Facoltà di Architettura di Mosca, Marchi, (curatori: Federica Patti Sergey Sitar, Mosca, 2001)
- Mostre e conferenze: “A Journey in slow architecture – Frigerio Design Group”, Enrico Frigerio, (novembre, 2007); “Snake Space - Nio Architecten”, Maurice Nio, (settembre 2007); “Learning from the cities”, Biennale di Venezia (novembre 2006); “Architettura come racconto” - Pietro Derossi, Facoltà di Architettura di Mosca-Marchi (Milano-Mosca, 2004) “Shadows architecture”, Harumi Miyazake (2001); “Projects in Hong Kong”, Gary Chang, (2001); “Fixed and Mobile Architecture”, Eduard Böhtlingk, (2000); “Il granteatro del Liceu”, Ignazi de Sola Morales, (1999).
- Visite guidate: New York, (2006): Mosca, (2005; 2001).
- Concorso: “Espressività in sintesi” per studenti della Facoltà di Architettura (1998).
- National Contact dell’European Architecture Student Assembly EASA (1997-2001)

FONDAZIONE DELL’ORDINE DEGLI ARCHITETTI PPC DI BOLZANO (2007-2008)

- Mostra: “Mosca. Architettura contemporanea 1991 – 2007”, Politecnico di Milano (Milano 13-30 giugno 2011); Scuola Tecnica Superiore di Architettura – ETSAB, (Barcellona, 2009); International Summer School - ISSI, (Ivrea, 2008); Fondazione dell’Ordine degli Architetti PPC, (Bolzano, 2008, I° Edizione). Co-cura della mostra e progetto di allestimento per le sedi nazionali e internazionali.

ISTITUTO DI STUDI STORICI GAETANO SALVEMINI DI TORINO (2008-2009)

- Lezioni – Seminari: riferiti alla sezione “Le trasformazioni della città post-sovietica” interna al programma biennale di scambio culturale con la Russia “Est Europa. Città che cambiano, culture che mutano. Analisi delle città sovietiche dopo il crollo del regime comunista”, (Torino, 2008-2009).
- Mostra: “New Moscow 4”, XXIII UIA World Congress Torino 2008 (sezione eventi Off Congress), Archivio di Stato, Torino, (27 giugno – 12 luglio 2008).

CENTRO DI ARCHITETTURA CONTEMPORANEA DI MOSCA - C:CA (2004)

- Assistant Director
- Coordinamento, organizzazione e progettazione dell’allestimento della mostra: “Ivan Leonidov e la Città del Sole”, prodotta dal C:CA per la IX Biennale di Venezia, (Padiglione Italia, settembre – novembre 2004).